**Argument du cours de Topologie en extension**

à Buenos Aires en avril-mai 2014

**Du nœud comme structure homologique**

**des dimensions de l'espace.**

 Nous étudierons pour commencer les surfaces, objets de dimension deux, en suivant les trajets qui parcourent leurs trous comme dans le cas du tore et des multi-tores. Nous avons esquissé cette étude dans l'ouvrage *Etoffe* qui leur est consacré, en présentant les groupes d'homotopie et d'homologie.

 Nous reprendrons ceci dans un court rappel qui éclaire la façon de considérer les nœuds dans l'espace supposé intuitif de dimension trois. Il y a déjà l'ouvrage d'enseignement *Essaim* qui traite du groupe fondamental des parcours autour du nœud.

 Maintenant ceux sont les différentes présentations du nœud lui même, qui permettent d'esquisser une étude de l'homologie de l'espace de dimension trois où les 1-nœuds (dits propres) sont homologues à certaines des 2-chaînœuds (hybrides) et 3-chaînœuds (impropres) du fait de la diversité de leurs croisements.

 Dans cette période de cours, notre objet consiste à définir la relation d'homologie entre nœuds et chaînœuds, en faisant appelle aux propositions des auditeurs comme dans la période précédente à l'occasion de l'étude de la diversité des cas de chaînes saturées, afin de faire enfin séminaire selon les indications de Lacan.

 Les 1-nœuds sont impossibles à lire sans les n-chaînes (n > 1) comme cela ce constate dans la mathématique actuelle qui tente de leurs substituer des objets algébriques associés, comme les groupes et les polynômes, produits par les reconstructions numériques de l'arithmétique et de l'algèbre.

 Ceci montre et démontre que la lecture exige, afin qu'elle ne soit pas forclose, la différence à lire jusque dans l'identité où elle s'efface et se retrouve grâce à l'expérience discursive du sujet. La lecture dépend d'éléments incorporels cruciaux, comme le  (leckton) des stoïciens[[1]](#footnote-1).

 La signifiance répugne au sujet de la psychose paranoïaque qui tente de détruire ces éléments avec les corps qui les pratiquent et les supportent, faute d'imposer les siens au moyen d'un soit disant codage explicite pour tous.

Jean Michel Vappereau

Jamaïca estates, le 17 mars 2014

1. J. Lacan Radiophonie (surtout les trois premières questions) dans Ecrits (volume 2) Seuil 2001 Paris, dits aussi : "*Autres écrits*", par la curieuse incrédulité des éditeurs. [↑](#footnote-ref-1)